鏡野吹奏楽団団長全日本コンクール銀賞 藤原

哲さん

り。団長の藤原哲さん(土賞は91年の受賞以来22年ぶ吹奏楽団。同楽団の銀賞受で、見事銀賞に輝いた鏡野 | さ ルれ をお伺い ルの『職場・一殳)ろれた全日本吹奏楽コンクー・1月に福岡市で開催 町 しました。 東本町) にお話



▲昨年の全日本吹奏楽コンクールで演奏する鏡野吹奏楽団

77年のことです。やがて、 成し、初代団長を務めます。 いた楽団がありましたが、野中学校の卒業生が作って野中学校の卒業生が作っての。鏡 当時、山田高校にも吹には吹奏楽部がなく、 りに、当時の鏡野中吹奏楽藤原さんは高校1年の終わ 合奏にならず、 5 どの団員が 同楽団は〇Bの枠を外し、 部の顧問の先生らと新たに ほぼ活動休止状態でした。 藤原さん 藤原さんは 0 担当を任さ 格の良さからチュ が進学した高校 たが、

ることも多かった。 鏡野吹奏楽団となりました。 楽団を去っ 考え方の違いから1 しかこない日もあり、 「当時45人ほ 雑談で 練習に

正明にコンクールも四国予選止まりだったそうですが、 選止まりだったそうですが、 選上まりだったそうですが、 呼びかけに応え、猛練習の 呼びかけに応え、猛練習の 呼変楽コンクールで金賞を 受賞。藤原さんす、 まじゃいかん。もう一度や同楽団後援会長に「このま学時の校長である濵田義英 金賞が、 たとい 当の意味でのスター 0 に団長として復帰し、 り直せ!」と言われ の思いを団員に伝えました。に団長として復帰し、自分り直せ!」と言われ、楽団 までの苦労を話します。 藤原さんは鏡野中学校在 味でのスタートだっ鏡野吹奏楽団の本 います。

野中学校

の吹奏楽部

と話し、「私のここで、も涙を流して喜び合った」 員約70名。 民館で、 る曲で にささげる曲を作曲家に依前に39歳で亡くなった団員 「みんなの思いが一つにな今回の受賞については、 練習を行っています。 を大きく取り コンクー の挑戦だった(2年 鏡野吹奏楽団は団 月に6回程度集ま 香美市立中央公 ルで 0 自

と話す藤原さんから、

楽団を思う気持ちが伝わしい」と話す藤原さんから ってきました。

日本吹奏楽コンクール四国予選を突破し、今 に結成。 学校卒業生を中心 鏡野吹奏楽団 年 - に鏡野 を楽コンクールに20 89年に金賞を受賞。 県予選 中 全

文化賞を受賞。同楽団の前賞を受賞。94年には高知県ては初めての土佐山田町民リを獲得。同年、団体とし 表として出場し、グランプハウス国際音楽祭に日本代93年にはシドニー・オペラ回出場。89年に金賞を受賞。

身の歴史は古く、大等学校にブラスバン等学校にブラスバン等学校にブラスバンドがおかれたことに始まり、昭和21年に始まり、昭和21年に成され、県内の諸行成され、県内の諸行成され、県内の諸行成され、県内の大の諸行

鏡野吹奏楽団定期演奏会

場所 県民文化ホール 問香美市文化協会事務局 生涯学習推進課☎53-1082

岡崎 桜雲 中村 法光院俊子 選 梅子

短短

歌

生きる意味誰もがみんな旅人だ茨の向こうに真実は待つ 若水を汲む病妻と心新たにお芽出度う交し容態気遣う 冬晴れの物部の水は清々し畑の媼忙しく働く 仮の世に巡り逢ひたる友垣よ次なる世にもまた目見得むやTPPは大国の意志に統べられむ穂田渡りくる風はうまし 風のなき盆地の空の飛行雲一直線に山から山へ 来てみれば友は納屋にてヤッコネギ揃える手元てきぱきとして 頼られて幼き吾も麦踏みき吹き荒ぶ雪頬に受けつつ 元旦の隠やかな陽の庭先に孫遊ぶ声はじける幸せ 実生木の柚子はお顔をみがかれてどんなお店に並ぶでしょう 渋皮煮友に送れば電話にて親でも出来ぬ手間隙かけてと 窓下のびわの木五本びわ色の花もこもこと冬の日を浴ぶ まだ少し働く脳や次の色定めて向かうわが絵を前に アシタバの花の中にてカマキリは大きな腹で時を待ち 健やかな九十代の兄二人米寿間近に吾も後追ふ この春にベースアップと言われるがTPPはどこへ何処へ向かう ひとしづくひとしづく落つる雨垂れに出会ひと別れを思ひてゐたり 毎食の頂く米の白き飯戦中思えば心おだやか 鳥小屋の戸口より出ていし地鳥待つ内にまた帰り け合いて一口チョコのとんろりと舌にとけゆく皺の顔顔 睦みし友の弔の今朝の初雪心浄めて 餌食う お も 韮生 久 岡 盛岡 山﨑 小松 高野 武田 門田 都築 森本 公文 坂上のぶ子 岡田美代子 大岸由起子 森 小松 公文多賀子 楮佐古きよ 坂本美智子 小野寺朱実

忠義

楓

敏子

史明 雛子 貴子 晶世 喜美

和一

幼より

【投稿先】香美市役所総務課内広報委員会事務局「俳句・短歌」係でにご応募ください。選者添削不要の場合は添削不要と記してくだ俳句は偶数月、短歌は奇数月に掲載。掲載希望の方は、掲載月前月 穏やかな新春迎え初詣すべての人に幸多かれと 紛れもなきかの夕映えか花街道によみがへりくる先生の声** 子供等が育てしもち米四俵もここに振舞う学校の祭り 親なれば心おだやかならず聞くこの夜津軽に吹雪くおほ雪 暮れかかる鏡野公園に人ありて案山子はずすと黙もく動く 初日さす山の彼方を拝みたり今年の無事をひたすら願ひ たれ一人姿の見えぬ集落の屋根に畑にはじめての 寒風に空き缶カラカラ転びゆくからだ冷え込む元日 靴・上着いくつも持てる孫たちに南スーダンの子らを語りぬ 上がり来る従姉妹は飯を捨てるなと釜洗う我に米作りを言う ふるさとは次第にとおく今朝の紙に氏神様の頭屋の話 食事前お菓子を食べる十歳に注意をすれば別腹と云う やがてくる黄昏時よあかね雲影も残さず消えてゆきたり 弟の誕生喜ぶ兄と姉家族和みて笑い声増える 音低く掛けて全員寒々と体操しをり工事場の朝 ひと筋に貫きましし君の強さを今ここに知る面やすらかに ひさびさに聞く衣擦れの心地よし帯結び終へて鏡をのぞく ふる里の寒さを計る目標は白髪、 内戦に苦しみ居るへ銃弾を提供すると日本の首相 酸味濃きゆず玉加工は奥深し香りはじきてジャ 白寿荘毛筆教室もり上がる九十五歳媼の筆跡 人生の節目に立ちて弾みおりきらめく夢に舟出もたの 「ただいま」と元気に帰る筈でした帰れなかっ 石立頂だ 掲載希望の方は、掲載月前月1 の雪 た人らを思う の煮つまる 0 宮地 古谷 佐竹 伊藤 高橋 古川 武内 吉本 谷内 山﨑 佐々木真里 近藤 都築 公文 大石 松中 小松 林田 門田 大石紗智子 小松もとみ ださい。 亀好 由美 清子 敏子 淑子 初代 玲子 正子 由美 綏子 賀代 禮子 幸子 咲子 安子 弘子 明子 悦子 章

隆之

幸美

▲自身の演奏するチューバと

ふじわら・さとし 鏡野吹奏楽団団長。 鏡野中学校吹奏楽部出身。 高知市役所職員。53歳。

広報かみ平成26年3月号

(住所記載不要)

FAX **53**